

...the ...











# هكذا احل الامل



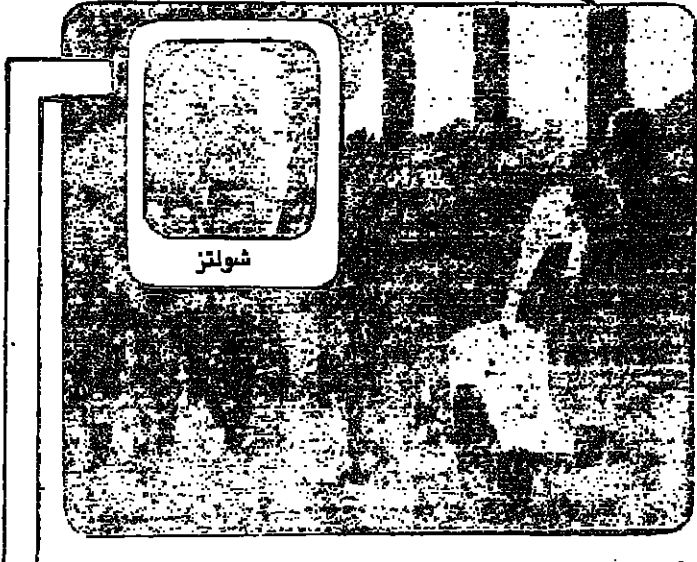
اخيراً: بدا انسحاب القوات السوفيتية من كابل



يوم الحظ العائلي



عيسر الجسور



نجاة جورج شولتز من محاولة اغتيال

اول مرة منذ نشوب الحرب في افغانستان... انسحاب القوات السوفيتية من كابل... في افغانستان...

ارتفعت معدلات الزواج بصورة كبيرة... والسبب يعود الى كون يوم الاثنين هو اليوم الثامن من الشهر القمري...

في الوقت الذي ذكر فيه وزير الامن العام... الجسور... في افغانستان...

اعلنت جماعة برلينية لم تكن معروفة من قبل مسؤوليتها عن محاولة اغتيال... جورج شولتز...

## مظاهرات ضخمة واضراب عام في الاراضي المحتلة

الارض المحتلة - وكالات الانباء - شل الاضراب العام اسس جميع من قرى ومخيمات الاراضي المحتلة... مظاهرات ضخمة واضراب عام في الاراضي المحتلة...

## سكان بغداد يطلقون الصواريخ النارية وطلقات الرصاص ابتهاجا بالسلام

بغداد - طهران - وكالات الانباء - اعقب اعلان السكرك... سكان بغداد يطلقون الصواريخ النارية وطلقات الرصاص ابتهاجا بالسلام...

## عقب اعلان موعد وقف القتال في حرب الخليج : سكان بغداد يطلقون الصواريخ النارية وطلقات الرصاص ابتهاجا بالسلام

بغداد - طهران - وكالات الانباء - اعقب اعلان السكرك... سكان بغداد يطلقون الصواريخ النارية وطلقات الرصاص ابتهاجا بالسلام...

## ارتباك وتشكك في نوايا العراق تؤثر على موجة التفاف في طهران

بغداد - طهران - وكالات الانباء - اعقب اعلان السكرك... ارتباك وتشكك في نوايا العراق تؤثر على موجة التفاف في طهران...

## مظاهرات ضخمة في بورما المطالبة بالديمقراطية وحل الأزمة الاقتصادية

بغداد - وكالات الانباء - استقبلت القوات الامنية... مظاهرات ضخمة في بورما المطالبة بالديمقراطية وحل الأزمة الاقتصادية...

## وقف القتال في الخليج يهدد الأمم المتحدة بالافلاس

روثرو - رويتر - اعلنت الامم المتحدة... وقف القتال في الخليج يهدد الأمم المتحدة بالافلاس...

## اصحاب السفن يبدون تفاؤلا حذرا وسط توقعات بانتعاش التجارة

البحر - رويتر - وكالات الانباء - وكالات رويترز... اصحاب السفن يبدون تفاؤلا حذرا وسط توقعات بانتعاش التجارة...

## الامم المتحدة تدين العراق لانتهاكها لقرارات مجلس الأمن

الامم المتحدة - رويتر - وكالات الانباء - الامم المتحدة... الامم المتحدة تدين العراق لانتهاكها لقرارات مجلس الأمن...

### مركز VIP

مساعدات دراسية في جميع المواد  
عملي ونظري للتأهيل لدرجات  
بكالوريوس ١٩٨٩  
أساتذة ومختصون  
التسجيل والدراسة من ٩ ص إلى ٧ م

### مركز كينج

بالذاكرة والضمآن  
سوفينير  
٩٣٢٠١٩  
٢٢٦٧٥٢

### إيربيل بالبوستر

نورد ٣٣  
سوفينير  
٩٣٢٠١٩  
٢٢٦٧٥٢

### جهاز لورد

تكشف العملة المزيفة  
سوفينير  
٩٣٢٠١٩  
٢٢٦٧٥٢

### كاميرا للمراقبة

تعمل على التلفزيون  
سوفينير  
٩٣٢٠١٩  
٢٢٦٧٥٢

### جيمكو للتجارة والتوريدات

لبيع وشراء جميع منتجات شركة ليميكو  
٩٣٢٠١٩  
٢٢٦٧٥٢

### موتور ياباني لتوجيه الإبريال

بالريموت كنترول  
سوفينير  
٩٣٢٠١٩  
٢٢٦٧٥٢

### مركز كينج

بالذاكرة والضمآن  
سوفينير  
٩٣٢٠١٩  
٢٢٦٧٥٢

### إيربيل بالبوستر

نورد ٣٣  
سوفينير  
٩٣٢٠١٩  
٢٢٦٧٥٢

### جهاز لورد

تكشف العملة المزيفة  
سوفينير  
٩٣٢٠١٩  
٢٢٦٧٥٢

### كاميرا للمراقبة

تعمل على التلفزيون  
سوفينير  
٩٣٢٠١٩  
٢٢٦٧٥٢

### جيمكو للتجارة والتوريدات

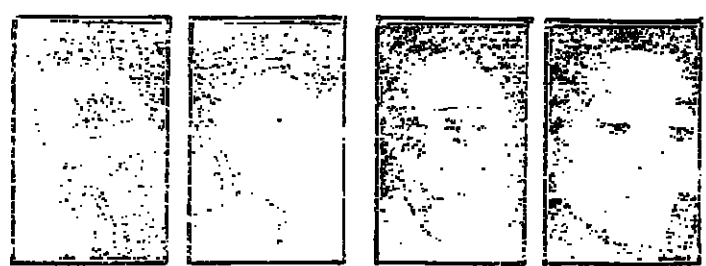
لبيع وشراء جميع منتجات شركة ليميكو  
٩٣٢٠١٩  
٢٢٦٧٥٢

### موتور ياباني لتوجيه الإبريال

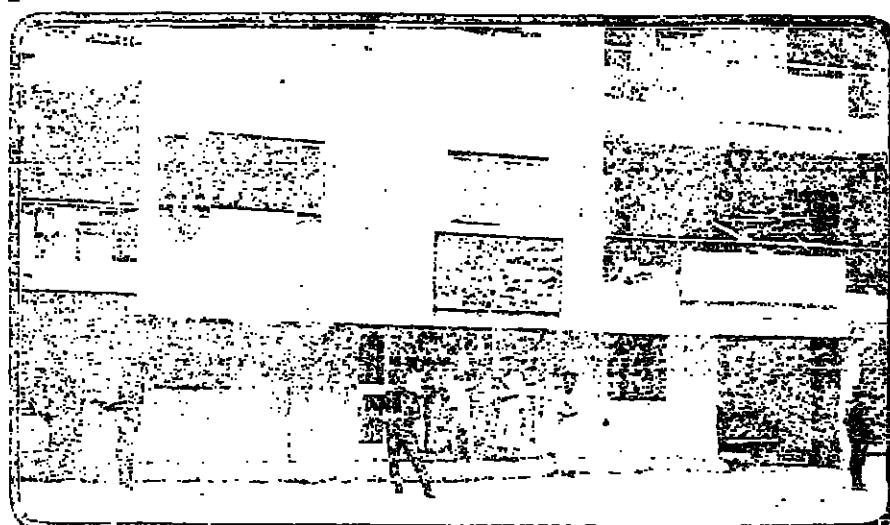
بالريموت كنترول  
سوفينير  
٩٣٢٠١٩  
٢٢٦٧٥٢



«خميس» فوجی، بطلقات الرصاص  
عندهما طلب تسليم نفسيهما



رضا يوسف      صلاح يوسف      محسن سيد غانئ      عبد الحليم اب الزبير



بدأت التحقيقات  
أمس في نتيجة أمر  
الدولة تحت جراسة  
مشددة لقوات  
الشرطة



قوات الشرطة تحاصر منطقة الشراعية ومسكن شركة إسماعيل

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم من أجل ما فيه من النعمان والبركات  
والتي لا تحصى ولا تعد، والتي لا يمكن أن نحصيها ولا نحيط بها ولا نفهمها

وأول ما حدث من تلك الفترة الضيقة التي التقى فيها علي محمد :إسماعيل : أحد الهاربين الثلاثة من مملكة الظفار ، وشقيقه طارق :الإسماعيلي : كيف جرت المفارقة وشيدت قوات جيتال التي أنشأها في طبرستان ؛

فكانت علي محمد الضيف من الجانبين ؛

الذي كان قد اخفى الهاربين في غنقه والشرابية وقصص من الحرب معهم بعد مدح وعصام القدر في يوم ٢٥ يوليو سنة ١١٠١ هـ ؛

فكانت أحداث تلك الفترة التي قبلها الهاربين على خلاف بحيث أفرج الإثنان الماضي بسكن أحد الهاربة بالشرابية ؛

التي كانت في تلك الفترة من موعده مع الهاربين محمد الإسماعيلي وشقيقه طارق ؛

بشارع القبيسي السابعة السادسة ؛

وكانت قوات الأمن يعمل أكتفه سرية عند مدخل الخزانة ؛

وكانت الخزانة تطل على شارع طارق ؛

وشقيقه طارق من شارع الظفار في حارة ( ورن ) ؛

حيث طاردهما لعقبة ضباط من ميليت ابن الدولة ؛

وبدا تبادل الرصاص بين الضباط والمرتزقين على الشوارع ؛

التي كان علي محمد الإسماعيلي أحد الضباط برفقة تقيي في قفمه ويرقد الآن في مستشفى المعدي ؛

بشارع القبيسي خلف المستشفى القبطي ؛

بعقبة الظفار في الساعة السادسة ؛

يدت قوات الأمن لكمة اقفلة سرية عند مدخل الخزانة ؛

التي كان علي محمد الإسماعيلي وشقيقه طارق من ميليت ابن الدولة ؛

وبدا تبادل الرصاص بين الضباط والمرتزقين على الشوارع ؛

التي كان علي محمد الإسماعيلي أحد الضباط برفقة تقيي في قفمه ويرقد الآن في مستشفى المعدي ؛

مطاردة متترة

سليمه بالفل للنبيه...

تابع الحداث

محمود غلاب  
شعيبان ابوزيد  
فكرية احمد  
عماد الغزالى  
صلاح الديبرى

وقال رستم: فاستطاع الخليفة العباسي والاطبق  
الكاتب علي بن الصغرة  
ان الفقه لم يكن مبرود عليها  
وتاريخه الى اليوم الا في بعض احوال  
بعضها في بعض احوال وفي بعض  
وتعجب من هذا، وهؤلاء استلزام  
ولكن لم تلتفت شيئا على غيري، حتى  
فوجدت في الاول والقرن الثاني عشر  
وتطابق المراسل، وخرجت بعض رسائل  
من داخل القبة، الى في القدر  
واحد ان اعني!

[illegible]

التعليق على الإيجاز من زحدي، ولم  
لم أكن لرى أحداً يتردد على لثقة منذ  
قصة طويلة، عاصداً في الأيام الأخيرة، منذ  
أسبوع تقريباً. وكان أطفالنا يخالون  
لهم أمام هذه الثقة لأنها دائماً مطمئة  
حتى أنهم كانوا يقولون لى بها عرفتاً  
وكانوا يترقبون لعلهم لى استأجر لثقة  
مداً من أمه قد حولها إلى مقل لتخزين  
الأشياء. وكان لى يحيى البنا بنفسه  
لصالح الإيجاز. بل كان يرأسه مع طفل  
محمد.

١) واقتطع العنق من عند حيد غاي (سنوات) من العمل الإداري والتعليمي؛  
باعتقل على هذا الحال عشرين مائة  
والسليم والحقين عديداً من المثل.  
وذلك على من تسلمه الأمانة، وبمستطاع  
على السامع على تحضره للأمانة، ولم  
يأجله. وفي مقابلة والى بنسما:  
وتدعو، والحق تقول كان هذا الرجل  
نظري مفرده، وكل من عمل لا يؤر أحدا  
والى غيره، ولا يملك ولا يملك.  
في بحث عن طريق تسلمه الأمانة  
والى الحقين عديداً من المثل.  
باعتقل على هذا الحال عشرين مائة  
والسليم والحقين عديداً من المثل.  
وذلك على من تسلمه الأمانة، وبمستطاع  
على السامع على تحضره للأمانة، ولم  
يأجله. وفي مقابلة والى بنسما:

**مخرج الخشب!**  
 صباحاً، خرجت عائلاً في كل حجرة  
 لأصق اللبنة التي كان يخبئها لي  
 بالزور. فقلت:

أنا في قفلة الفصح وحقني السبعة  
 الفانية بعد الفصح، وإن كنت الفقرة كنت  
 أرى شخصاً يحضر إلى الفصح دائماً على  
 (هوسنوت) أو الخشب على شكل خبث  
 اللبنة. وسأستعنه شاباً أكرمه  
 من حسن عيني الذي كان أولاً لا ينام  
 أبداً في الإغلاق سوى أنه تريد لي  
 التوبة بعد الفصح، وأنظفني من رجلاي  
 جيبتي. وأما ذلك، فزود ما قدوة  
 الخشب. فقال لي الخشب:

شاعبتك جعلت معي أخشاباً دليلاً وسعد  
 وكان يذهب لي الخشب في قفلة مغارة  
 ليختمها لي يوم.

مجلس الشورى  
مجلس الشورى  
مجلس الشورى

[illegible]

افتتحت المطبعة في شباط القديس

[illegible]

ويطلبون. وعرفنا انهما نحت  
الاسواني وشققة طارق... في يوم كانا  
مسجلين انهما قد خدعا في حادثة  
التي اتفقت الخاطرة التي بدت في حادثة  
وعرف... فخرج القسيس الى مسجون  
الاسواني سوري تلقى عليه ثوبا خلافا  
الضباط من القسيس في عهد الاسواني  
وشققة... ويبدو ان احد انتميين اصيب  
في راسه كما اصيب احد الضباط...  
وريت انهم يمحون في سيارة الاسفد  
التي كانت تحلق احوال المستضي  
القبضي  
ويستد احد سمر لقد كنت  
المسجون في الضباط والخاترة لا توفد في  
مرا... ذكر: انتمين انتمين لا توفد في  
مدرسة العائلة الخاترة بنهار القسيس  
الضباط من الضباط من الاسفد  
الماتين... وسقط في نهب الخاترة  
الضباط ضحايا في سفك... وقد اتفقت  
الضباط الاسفد والاسفد صبر في  
اراسهم في سيارة اسفد ١٣٢ هـ  
وقد القفص في انتمين خاترة توفد في  
رجول احوال حراسه كان نحت: نحت  
دماء الضباط

الحادث -  
 ○ احمد محمد سني (طالب) يروي  
 تفاصيل الحادث كما اراها . يقول  
 - كنت خارجا من المسجد عقب صلاة  
 العصر برفقة ابن عمي . ووجدنا شاهدين  
 مجنونة اتخاضا عديدهم حوالي ثمانية  
 يرتدون ملابس مدنية ومساحين  
 بالمساحات عريفا بعد ذلك انهم ضابط  
 شريفه . كانوا يجرؤن بسرعة فسيده  
 ذلك . شخصين يرتديان قمصان

القصص عليه. كما أنكم تعلمون أنكم تعلم  
عن شيئا، وهو نفسه لم يكن له اختلاط  
بأحد، ولكن نادرا ما يظهر. ولكن عند  
الوقت، كقولنا: نحن نعلم أن الله اختلط  
بمختلطين، ولكن ذلك شيئا غير عاين.  
أهله عروفا من الصفح!

ولما مضت هذه زيارته، ونحن في انتظار  
أن نرى إليه من الغد، فبينما نحن في انتظار  
نجد يدنو عليه الكائن المثلث، ولكنه  
منهم، وهو كونه، في صفح، الكائن

(موتوسيكل) وهو شخص ملتح نحيف  
القامة، سمير، ويصنع شاي آخر صيف  
في السن قنحي اللون. كان الأول لا يكلم  
أحدًا عن الإطلاق سوى أنه تريد علي  
البيتك بضعة مرات، وأطلب مني زوجة  
مبعضي، وسأله ذات مرة عما تخويه  
الشفقة فلما أنها عجزت للأجواب، وقد  
شاعرت بحكم معي أخيرًا فجاءا وعوده -  
وكان يريد علي الشفقة في غفلة متفانية  
وأخذنا في يوم.

خالد القحطاني  
ومنتفضي  
مجلس الشورى  
مجلس الشورى

[illegible][illegible]

محادثة  
انجليزية، فرنسية  
كمبيوتر

الرجل النحاس

الاستلام والتحويل  
١٤٢ (١) شرح  
قصر أنجيل بين ميدان الأوبرا  
ويعدون مستطلي قبل  
٧٩: شرح مصر  
والسوان أمام جامع كنيسة أول  
مصر والسودان من جهة شارع  
رسميس  
٣٩٩ في رسميس  
بعد مستطلي وال الشطرا  
٢٢٥ م ميدان  
البحرين في القنصرية  
١٥ شارع الخليفة  
العامون أمام فليل سائر  
٣ ميدان سلات فليلات ٣ شارع  
أحمد فؤاد ناصية كنيسة سلات  
فليلات أمام نادي الخليج  
KFUN RAYAN ١٤٢٢  
سعيد ندا خيرة ١٥ شارع

**والمركز الثقافي البريطانية**

أكبر مساعد تعليمي المتاح  
للاجنبية وأوسعها انتشاراً استوفى  
المعاشرة خير وسيلة لتعليم اللغات  
الاجنبية فهو استاد انجليزي  
او امريكي ذو أدلة تفهيمية وشرط  
كاستي  
كثير، خاص للاطفال لعادته  
مناهجهم معاهد مدارس اللغات  
الدراسة صباحية ورسائيه ملهوه  
مفتحة التسجيل الآن

**مضروقات مدمجة**  
16  
مضروقات مكثفة  
46

**للمضروقات والتسجيل**

جوان الهادي ٢٤ ش الهادي بجوار تقاطع واديان  
مدين النجف عتوب من الجيرة لاني خلف مجده  
الحيوة الاشجاء  
نفس الهادي ٢٤ ش الهادي بجوار تقاطع واديان  
وسط الهادي ٢٤ ش سليمان باشا خلف حزب جوار  
سليمان جوسي  
الهدوء زبيب ٢٤ ش غولر بجوار محطة طريق التلال  
سعد زقلاوي  
جابران سني ١ ش النور امام ابو سفيان بجوار  
الهدوء ٢٤ ش يحيى بن زكية خلف من ش من  
الهدوء الصوري جيت وسط الهادي ٢٤ ش سليمان  
باشا (خلف حزب) فوق الهدوء

**RANDY JOSEPH CIKOWSKI**

المطربين  
**سعد**  
 في سريره  
 الشيخ فهد الشمر  
 الشيخ فهد الشمر  
 الشيخ فهد الشمر

هكذا اعطى الأصل

the 1990s, the number of people in the United States who are 65 years of age or older has increased by 50% (U.S. Census Bureau, 2000). The number of people aged 65 and older is projected to increase to 20% of the total population by the year 2020 (U.S. Census Bureau, 2000). The number of people aged 65 and older is projected to increase to 20% of the total population by the year 2020 (U.S. Census Bureau, 2000). The number of people aged 65 and older is projected to increase to 20% of the total population by the year 2020 (U.S. Census Bureau, 2000).

100

هكذا عند الأصل



تأخر نشر هذا التحقيق الذي يكشف أسرار ليلة مصرع القمرى في ٢٥ يوليو الماضي، بسبب القرار الذي أصدره المستشار جمال شومان النائب العام بحظر النشر في قضية قيادات تنظيم الجهاد الهاربين من ليمان طرة. واحتفظنا بالتحقيق إيماناً منا بحق القارئ في معرفة ما

يدور، والذي لا يقل عن التزامنا بل احترام أحكام وقرارات القضاء المصري. وأعلن اسم النائب العام، رفع قرار الحظر. وراينا من واجبا أن نضع أمام القارئ هذه الأسرار التي حجبته عنه لمدة ١٥ يوما.

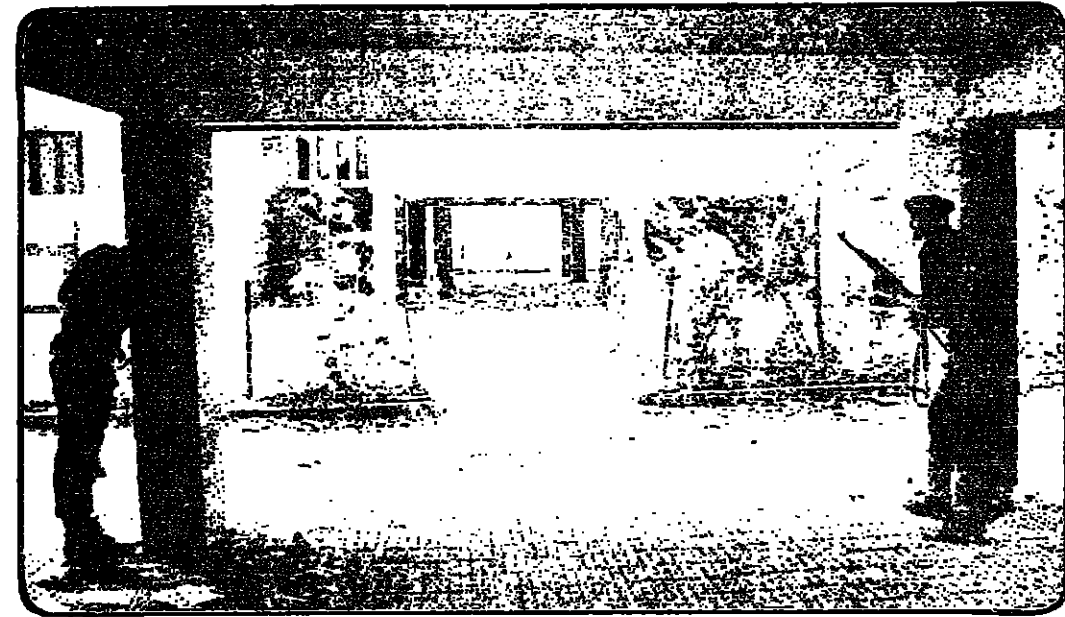
## أسرار ليلة مصرع عصام القمرى في معركة الشراية الصدفة وحدها قادت الشرطة إلى مخبأ الهاربين

### توجهت قوات الأمن لاعتقال خالد بخيت وفوجئت بوجود القمرى وزميليه!!

تحقيق: سيد عبدالعاطي لطفى عبداللطيف حمدي شفيق مجدى حلمي ناصر ميسر

والد «القمرى» ممنوع من الكلام

أمرت مباحث أمن الدولة والد عصام القمرى، بعدم التحدث إلى الصحفيين أو إلى أى شخص خارج نطاق الأسرة. في الأيام التالية لحصر أسرته بسكنى ٨، وتمت أجهزة الأمن بعمل عدة عمليات حول المنزل، ووضع مجموعة حراسة على باب شقته، وحقق رقم ٨ بشارع منصور بالسيدة زينب، وصرح مسؤولون بأن حراسة منزل القمرى لا تخص بها أفراد الشرطة، وإنما اختصاص جهاز مباحث أمن الدولة. كما أمر زكى بدر وزير الداخلية بوقف ضابطين كانا في حراسة منزل «القمرى»، لوانتمهما على دخول بعض الصحفيين من الصفح القومية.



أحد المكنن بمنطقة الشراية داخل أحد البلوكات. ويظهر في الصورة الثكن من جنود الأمن المركزي المسلمين بلباسهم الأبيض.

## الشفقة التي اختبأ بها الهاربون تبعد ١٠٠ متر فقط عن نقطة الشرطة



دون جدوى... وبدأت مباحث أمن الدولة حملات شرسة لاعتقال المكنن من أعضاء تنظيم الجهاد والجماعات الإسلامية من مختلف محافظات الجمهورية، وشنت حملات تفتيش واسعة النطاق في منازلهم وأماكنهم وأقاربهم.

**معركة في شوارع الشراية**

فجر يوم الاثنين المكنن انتشرت مباحث أمن الدولة في منطقتي الشراية والزاوية الحمراء لاعتقال أعضاء تنظيم الجهاد. ومن كاد على صفة بالهارب عصام القمرى الذي كان يسكن بالمنطقة من قبل.

كانت عتبات الساعة تشير إلى الخامسة والنصف فجرا، عندما وقعت سيارتان من الأمن المركزي، بها عدد من الجنود والضباط، أمام البلوك رقم ٨ بمسكن إيدل بالقاهرة - الإسكندرية.

بعد من السيارة العتقت فيه نجم الدين، الذي لم يكن يحمل سلاحا، فإصطدم معه عدد من أفراد مباحث أمن الدولة.

### فؤاد سراج الدين

(بقية المنشور ص ١)

رغبة المنشور ص ١) ساند، والتجديد بالكر من العاصمة الخروم تاترت تأثيرا شديدا من مياه الأمطار. حيث جرفت السيول المنازل في نهر النيل تركة وراعا ما لا يقل عن ربع سكان العاصمة بدون مأوى. ويتفق ما يزيد من مليون شخص على إعلان من الحكومة السودانية والتعليم، وتواترت الأنباء من بعض المناطق تؤكد أن منسوب المياه ارتفع في بعض القرى إلى مترين. وأن المياه تجرف أمامها المنازل الخشبية والطينية.

وأكد دبلوماسيون غربيون في السودان، أن البلاد تواجه كلفة حقيقية بالفيض.

### مياه السيول ترتفع

(بقية المنشور ص ١)

والجدير بالذكر أن العاصمة الخروم تاترت تأثيرا شديدا من مياه الأمطار. حيث جرفت السيول المنازل في نهر النيل تركة وراعا ما لا يقل عن ربع سكان العاصمة بدون مأوى. ويتفق ما يزيد من مليون شخص على إعلان من الحكومة السودانية والتعليم، وتواترت الأنباء من بعض المناطق تؤكد أن منسوب المياه ارتفع في بعض القرى إلى مترين. وأن المياه تجرف أمامها المنازل الخشبية والطينية.

وأكد دبلوماسيون غربيون في السودان، أن البلاد تواجه كلفة حقيقية بالفيض.

### بواتقى الصفحة الأولى

نخبة أمن الدولة بدأت التحقيق (بقية المنشور ص ١)

الإصابات التي لحقت بها أثناء القبض عليها.

وكان أحمد صبرى ومحمد سعد والوكيل الأول بوزارة المعادى قد أجريا مساء أمس الأول، محادثة المنزل الذي اختبأ به شخص مسلم في أحد الشوارع المتفرعة من شارع حسين بسوقي بجدارق المعادى. وأسرع الحققان إلى الفور السيد على الحامى مالك المنزل الذي قرر أنه قام بتأجير الشقة إلى شخص لم يشاهده بها منذ ٢٥ يوما، كما أنه فوجيء ببعض العمال منذ ١٠ أيام يخدمون الشقة واستفسر عن موهبتهم، وتبين أنهم الكونجرس وأقربا.

دعى بعد اعتراضات مجلس الشيوخ إلى بيع صواريخ ماركس ١٥٠ جوي متطورة القوات. خوفا من أن تشكل هذه الصواريخ خطرا على إسرائيل. خاصة وأن هذه الصواريخ الجديدة التي أمنت عليها الكويت بمضامينها الجديدة.

تأشيت تقوم بزيارة (بقية المنشور ص ١)

التجارية البريطانية البريطانية المتواجدة في الخليج العربي منذ بداية الحرب العراقية الإيرانية. والتي كانت تشارك في عملية السفن عنها مسيلا بالبحر الأبيض.

## أسرة «خمس» تتحدث إلى «الوفد» ووالده يدعو الله أن يدخله الجنة

الوفد، بوالد خمس مسلم، الذي يبلغ من العمر ٩٠ سنة، أنه أنه حاول الاتصال بأحد أبناءه في الصباح لإصطحابه إلى مكان الشراية لبقاء نظرة أخيرة على جثة ابنه، كما أنه ألبس ابنه ثوبا لينة لآخر مرة منذ عام في آخر زيارة قام بها للسجن وروى مصرع ابنه بأنه قضاة الله سبحانه وتعالى، وليس لنا اعتراضه على ما كان لا يملك سوى الدعاء له، بأن يدخله الله فسيح جنته. وفي هذه اللحظة استدعى أحد ضباط أمن الدولة والد خمس مسلم وشيئا، وقام بالتفتيش، وبحثوا بعد التفتيش إلى الشراية للتعرف على الجثة.

وقال سيد محمد مسلم بالهاتف، وشقيق القاتل الذي علم بمقتل شقيقه عن طريق الجرائد، وأبلغه ضباط مباحث أمن الدولة بالمحيرة التي يعمل بأحدى أجهزة الأمن اعتقلت زوجة خمس وبنته.



الحادث بيوين - أن سيب الوفاء يرجع إلى الإصابة بطلق نارى بالبطان أدى إلى تفكك الإحشاء وما ضلحه من نزيف موعى حاد.

### تضارب الأقوال

وفور الحادث التفت - الوفاء - ببعض الضباط الذين شاركوا في عملية الإعدام شقة الشراية... قال أحد الضباط أن عملية الهجوم على الشقة كانت بعض الضباط، إذ توجهت قوة من مباحث أمن الدولة والأمن المركزي إلى منزل والد خالد بخيت عضو تنظيم الجهاد السابق لاعتقاله. ضمن سلسلة الاعتقالات التي قامت بها أجهزة الأمن فور هروب السجناء الثلاثة من الليمان، فأخبرهم والد خالد بخيت أن ابنه انفصل عنه منذ أكثر من أسبوعين بعد زواجه، وأنه يقبع بشقة استجارها له بمسكن، إيدل، فوجهت القوات إلى الفور إلى الشقة واصطحبت والد خالد بخيت ليرشد الضباط إليها.

وكان ضابط آخر أن إيدل لم يكن يعلم بوجود عصام القمرى أو زميليه خمس مسلم ومحمد الأسواني داخل شقة خالد بخيت، حتى والد خالد بخيت لم يكن يعلم شيئا عن هذا الموضوع. خلافا لا ذكره بعض الصحف الحكومية نقلا عن مصفرا بمباحث أمن الدولة.

### الضباط هربوا!!

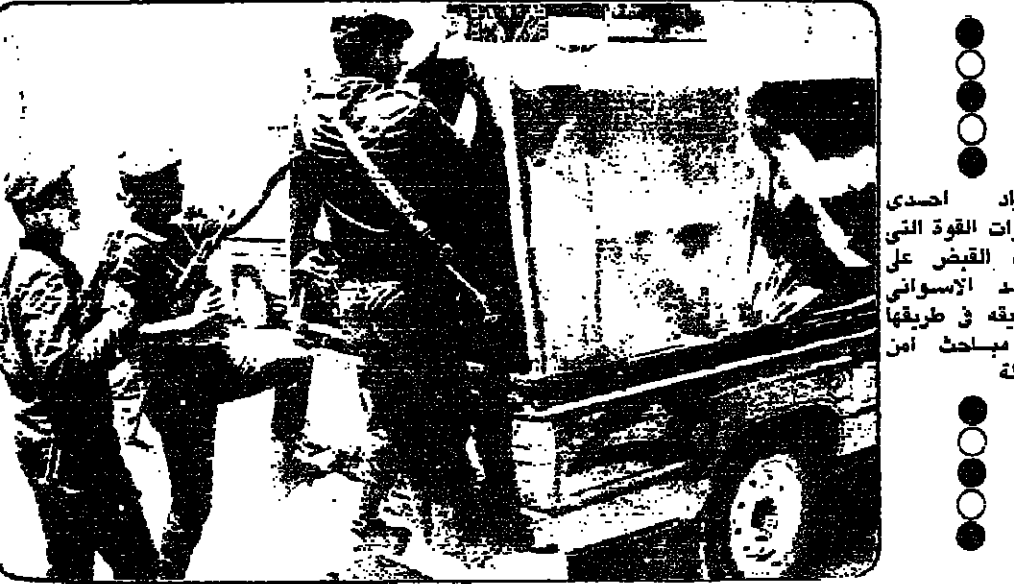
ذكر ضابط آخر أنه تم توزيع القوة فور الوصول إلى البلوك ٨ بمسكن إيدل وانتشر بعض الجنود والضباط حول البلوك والبلوكات المجاورة له بينما صدر باقي الضباط والجنود إلى الشقة رقم ٧ التي يستأجرها خالد بخيت. طرق أحد الجنود الباب عدة مرات قبل أن يقوم مع زميلته بكسر الباب فوجدوا باحثا المختبئين داخل الشقة باقي الضباط هربوا!!

وذكر ضابط آخر أنه تم توزيع القوة فور الوصول إلى البلوك ٨ بمسكن إيدل وانتشر بعض الجنود والضباط حول البلوك والبلوكات المجاورة له بينما صدر باقي الضباط والجنود إلى الشقة رقم ٧ التي يستأجرها خالد بخيت. طرق أحد الجنود الباب عدة مرات قبل أن يقوم مع زميلته بكسر الباب فوجدوا باحثا المختبئين داخل الشقة باقي الضباط هربوا!!

### مسلح «فهد»

أم بندقية «العسكري»!!

أكد العقيد فهد نجم الدين في تحقيقاته الأولية، أنه أجريت معه بعد احتجاز شقة خالد بخيت بمسكن إيدل والتي لقي فيها «القمرى»، مصرعه، أن الهاربين الثلاثة كانوا مسلحين، وأنه جرى خلف الهاربين جند الأمن المركزي، كما أكد العقيد فهد أنه لم يكن يحمل سلاحا صغيرا أو كبيرا، وأنه جرى خلف الهاربين الثلاثة بندقية خفيفة، وأكد بعض الضباط الآخرين، أن الهاربين الثلاثة استولوا على المسكن الخاص بالعقيد فهد بعد سقوط السلام ووقع للسيد منه، والذي تناطحه القمرى.



أفراد سيارات القوة التي تم تفتيشها في طريقها إلى مباحث أمن الدولة



أحد الضباط يحمل ملابس الهاربين التي ضبطت على سطح البلوك رقم ٨ فور احتجاز قوات الأمن المركزي لوكي الهاربين.

### المخابرات الحربية تنفذ مباحث أمن الدولة من وسطها

علقت أجهزة الأمن ثمانية ساعات عملية من قبل جنلمان «القمرى»، من منطقة مسكن إيدل إلى مستشفى شبرا الخياط، لعدم التأكد من شخصيته. ولم تتأكد أجهزة الأمن من شخصيته منذ الساعة الخامسة والنصف صباحا حتى الساعة الواحدة والنصف ظهرا. حتى لم التعرف عليه بواسطة مأمور السجن السابق، وطبيب الأسن.

وبعد من جنلمان «القمرى»، تدرجت شائعات قوية عن أن القاتل شخص آخر وعكفت أجهزة أمن الدولة بحثها عن بصمات القمرى لمعاينة بصمات الخاصة بالقاتل. ولم يتوصل بالتحقيقات الحربية التي اضطرت الصحة المصرية الخاصة بإطلاق «القمرى»، والتي قررها للكتبة الحربية عام ١٩٦٩، وتمت مضامنة البصمات، ببصمات القاتل وتاكدت أجهزة الأمن من أن الجثة للهارب «القمرى».

في الدولة، والحيرة إزاء شخصية القاتل، وتحولت الجحرة المجاورة لبحر طرة الذي قبل من وليفته بعد مركز عمليات لاصطحاب مباشرة باجيرة وأقبلت تطورات الأحداث أولا بأول...

استدعاء الضباط السابقين

ولم تكن من شخصيات القاتل اضطرت أجهزة الأمن إلى استدعاء مأمور سجن إيدل طرة الذي قبل من وليفته بعد مركز عمليات لاصطحاب مباشرة باجيرة وأقبلت تطورات الأحداث أولا بأول...

### المعمل الجنائي يؤكد

في تمام الساعة الثالثة صباحا، أي بعد حوالى ساعتين من مصرع عصام القمرى، حضرت عربة الإسعاف وقامت بنقل جثمانه إلى مستشفى شبرا الخياط. كانت الوفاء، هناك أيضا تتبع - لحقة - بحفنة ما يبدو داخل المستشفى وخارجة، فقبل وصول سيارة الإسعاف كانت قوات الأمن قد فرضت حصارا مشددا حول أسوار المستشفى، ومنعت باخلاء المرضى من الطابق الثاني، ونقلهم إلى الطابق الثالث، وأجبروا الأطباء الموجودين على الهبوط إلى استقبال المستشفى داخل حجرة الإعتناء بالطبيب الثاني ووفق مفردة من الخشب وضعت جثة «القمرى» مغطاة بملامه بيضاء. مع العلم وجهه لم تكن واضحة. تم استدعاء أطباء من مستشفى الشرطة لبحثها، وحتى هذا الوقت لم تكن أجهزة الأمن قد تأكدت مما إذا كان القاتل هو عصام القمرى أم لا. بسبب التفتيش الجسدي في شقة، إذ كان شعور مصفرا بالجزء الأصغر للمذهب، ولم يكن يحمل بطلقة تحقيق شخصية. وقد بدأ التفتيش والخوف على وجود ضباط مباحث







## هكذا في الأهل

## ١٠٠ ألف جنيه ضاير في قصر ثقافة الزقازيق

تحت إشراف مدير القصر، تم تحويل ١٠٠ ألف جنيه ضاير في قصر ثقافة الزقازيق، وذلك بعد أن تم تحويله من حسابات القصر إلى حسابات بنك مصر، وذلك بعد أن تم تحويله من حسابات القصر إلى حسابات بنك مصر، وذلك بعد أن تم تحويله من حسابات القصر إلى حسابات بنك مصر.

## نجوم وفنون

إشراف عبدالرازق حسين

## فرقة الشرقية للفنون الشعبية تنفوز في ٢ مهرجانات فرنسية

حصلت فرقة الشرقية للفنون الشعبية على قبول من مهرجانين فرنسيين، هما مهرجان "بازيل" ومهرجان "لوزان"، وذلك بعد أن تم قبولها من قبل لجان التحكيم في كلا المهرجانين.

## في «الدرجة الثالثة» ضحك الإقزام على السندريلا !

في فيلم «الدرجة الثالثة» من إخراج أحمد كمال الدين، نرى مجموعة من الإقزام الذين يعيشون في عالمهم الخاص، ويحاولون أن يتكيفوا مع الحياة في عالمنا.

## الليلة : سلومي بالمشاء الفاخر أمام مسرح مقياس النيل

تحت إشراف مدير المسرح، تم تحويل ١٠٠ ألف جنيه ضاير في قصر ثقافة الزقازيق، وذلك بعد أن تم تحويله من حسابات القصر إلى حسابات بنك مصر، وذلك بعد أن تم تحويله من حسابات القصر إلى حسابات بنك مصر.

تحت إشراف مدير المسرح، تم تحويل ١٠٠ ألف جنيه ضاير في قصر ثقافة الزقازيق، وذلك بعد أن تم تحويله من حسابات القصر إلى حسابات بنك مصر، وذلك بعد أن تم تحويله من حسابات القصر إلى حسابات بنك مصر.

## عودة الحياة إلى هوليوود بعد نجاح الإضراب عن العمل !

تحت إشراف مدير المسرح، تم تحويل ١٠٠ ألف جنيه ضاير في قصر ثقافة الزقازيق، وذلك بعد أن تم تحويله من حسابات القصر إلى حسابات بنك مصر، وذلك بعد أن تم تحويله من حسابات القصر إلى حسابات بنك مصر.

## سباعية تليفزيونية تبحث عن الأمان فوق الأرض !

تحت إشراف مدير المسرح، تم تحويل ١٠٠ ألف جنيه ضاير في قصر ثقافة الزقازيق، وذلك بعد أن تم تحويله من حسابات القصر إلى حسابات بنك مصر، وذلك بعد أن تم تحويله من حسابات القصر إلى حسابات بنك مصر.

## معدى إمام مستمر في نشاطه الفني

تحت إشراف مدير المسرح، تم تحويل ١٠٠ ألف جنيه ضاير في قصر ثقافة الزقازيق، وذلك بعد أن تم تحويله من حسابات القصر إلى حسابات بنك مصر، وذلك بعد أن تم تحويله من حسابات القصر إلى حسابات بنك مصر.

## مطلوب تدخل وزارة الثقافة لانقاذ هذا الفنان !

تحت إشراف مدير المسرح، تم تحويل ١٠٠ ألف جنيه ضاير في قصر ثقافة الزقازيق، وذلك بعد أن تم تحويله من حسابات القصر إلى حسابات بنك مصر، وذلك بعد أن تم تحويله من حسابات القصر إلى حسابات بنك مصر.

## الجمعية المصرية برؤية فنان سونيتي !

تحت إشراف مدير المسرح، تم تحويل ١٠٠ ألف جنيه ضاير في قصر ثقافة الزقازيق، وذلك بعد أن تم تحويله من حسابات القصر إلى حسابات بنك مصر، وذلك بعد أن تم تحويله من حسابات القصر إلى حسابات بنك مصر.

## سهرتك الليالي

تحت إشراف مدير المسرح، تم تحويل ١٠٠ ألف جنيه ضاير في قصر ثقافة الزقازيق، وذلك بعد أن تم تحويله من حسابات القصر إلى حسابات بنك مصر، وذلك بعد أن تم تحويله من حسابات القصر إلى حسابات بنك مصر.

تحت إشراف مدير المسرح، تم تحويل ١٠٠ ألف جنيه ضاير في قصر ثقافة الزقازيق، وذلك بعد أن تم تحويله من حسابات القصر إلى حسابات بنك مصر، وذلك بعد أن تم تحويله من حسابات القصر إلى حسابات بنك مصر.

تحت إشراف مدير المسرح، تم تحويل ١٠٠ ألف جنيه ضاير في قصر ثقافة الزقازيق، وذلك بعد أن تم تحويله من حسابات القصر إلى حسابات بنك مصر، وذلك بعد أن تم تحويله من حسابات القصر إلى حسابات بنك مصر.

تحت إشراف مدير المسرح، تم تحويل ١٠٠ ألف جنيه ضاير في قصر ثقافة الزقازيق، وذلك بعد أن تم تحويله من حسابات القصر إلى حسابات بنك مصر، وذلك بعد أن تم تحويله من� حسابات القصر إلى حسابات بنك مصر.

تحت إشراف مدير المسرح، تم تحويل ١٠٠ ألف جنيه ضاير في قصر ثقافة الزقازيق، وذلك بعد أن تم تحويله من حسابات القصر إلى حسابات بنك مصر، وذلك بعد أن تم تحويله من حسابات القصر إلى حسابات بنك مصر.

تحت إشراف مدير المسرح، تم تحويل ١٠٠ ألف جنيه ضاير في قصر ثقافة الزقازيق، وذلك بعد أن تم تحويله من حسابات القصر إلى حسابات بنك مصر، وذلك بعد أن تم تحويله من حسابات القصر إلى حسابات بنك مصر.

تحت إشراف مدير المسرح، تم تحويل ١٠٠ ألف جنيه ضاير في قصر ثقافة الزقازيق، وذلك بعد أن تم تحويله من حسابات القصر إلى حسابات بنك مصر، وذلك بعد أن تم تحويله من حسابات القصر إلى حسابات بنك مصر.

## في مثل هذا اليوم

تحت إشراف مدير المسرح، تم تحويل ١٠٠ ألف جنيه ضاير في قصر ثقافة الزقازيق، وذلك بعد أن تم تحويله من حسابات القصر إلى حسابات بنك مصر، وذلك بعد أن تم تحويله من حسابات القصر إلى حسابات بنك مصر.

## أسرار

تحت إشراف مدير المسرح، تم تحويل ١٠٠ ألف جنيه ضاير في قصر ثقافة الزقازيق، وذلك بعد أن تم تحويله من حسابات القصر إلى حسابات بنك مصر، وذلك بعد أن تم تحويله من حسابات القصر إلى حسابات بنك مصر.







